

Fach: Kunst

Jahrgangsstufe: 5/6

Unterrichtsinhalt: Dingphantasien

| Konkretisierung im Unterricht: Inhaltsfelder / Methoden | Kompetenzbereiche / Kompetenzerwartungen | Anmerkungen (z.B. Exkursion, Material) |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Zeichnerisches, grafisches und plastisches Gestalten:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fantasietiere/Fabelwesen - besondere Pflanzen/Dschungel - Erzählbilder/Bildergeschichten/Fantasiebilder - Gebäude/Architektur/Raum - unmögliche Maschinen - Erfindungen <p>➔ Entwicklung eines Formrepertoires</p> <p>Arbeitsmethoden (wahlweise):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zeichnen: Bleistift, Buntstift, Filzstift, Kohle, Kreide • Malen: Wasserfarbe, Acrylfarbe, Aquarell, Gouache • Collage/Frottage • Neue Medien: Bildbearbeitung • Druckverfahren • Comic (Text-Bild-Kombinatorik) • Pappmaché • Ton oder andere Modelliermassen • Stoffe • Holz | <p>Überfachliche Kompetenzen</p> <p>1. Personale Kompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Selbstwahrnehmung b) Selbstkonzept c) Selbstregulierung <p>2. Sozialkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Soziale Wahrnehmungsfähigkeit b) Rücksichtnahme und Solidarität c) Kooperation und Teamfähigkeit d) Umgang mit Konflikten e) Gesellschaftliche Verantwortung f) Interkulturelle Verständigung <p>3. Lernkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Problemlösekompetenz b) Arbeitskompetenz c) Medienkompetenz <p>Kompetenzbereiche des Faches:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sehen, Wahrnehmen und Erfahren 2. Planen, Gestalten und Handeln 3. Verstehen, Begreifen und Erklären 4. Sich orientieren, sich definieren und sich zeigen | <p>Fakultativ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Klee • Picasso • Dürer • Matisse • Franz Marc • Dalí • Rousseau • Vertreter der Moderne <p>➤ Flächengliederung</p> <p>➤ Ordnungen, Reihungen, Streuung, Ballung</p> |